

Почему люди идут в педагогику

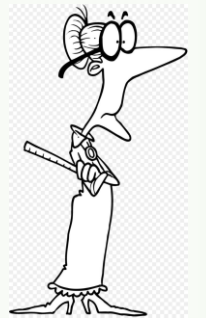
(по мотивам Ольги Некрасовой)

Робский Владимир Владимирович
преподаватель кафедры педагогики и психологии
Кубанского государственного университета



1. Доказательство «от обратного»

- Плохой учитель может вызвать у своих учеников желание «все исправить», доказать, что педагог может и должен быть другим.
- Я иду в школу с желанием встряхнуть устаревшие взгляды и правила.
- Риск: есть большая вероятность разочароваться в профессии и детях: реальность всегда отличается от «идеала» (класс «неуправляемый», коллеги «ни во что не ставят», бесконечные бумаги и отчеты).





2. «Хочу быть, как мой учитель!»

- Хороший педагог – хороший пример и образец для подражания.
- Я осознанно иду в профессию.
- Риск: не справился с «внутренней кухней» (ненормированный рабочий день, высокая эмоциональная нагрузка, «дети не хотят учиться», родители «с претензиями»); неудовлетворенность собой из-за того, что не получилось быть похожим на идеал.





3. Жажда самоутверждения

- Чаще всего таким человеком движет желание отыграть за собственные детские обиды.
- Я иду в школу, чтобы доказать свою значимость, силу и авторитет.
- Ищут слабые места у ребенка и прицельно бьют по ним: «У меня выше тройки не получишь», «Как я скажу, так и будет». Высмеивают внешний вид, ответы у доски, публично зачитывают ошибки в сочинении.
- Риск: считают себя профессионалами, требовательными, но справедливыми, НО ненавидят свою работу.





4. Желание продлить детство

- На одной волне с учениками: они знают их интересы, отлично разбираются в молодежных трендах.
- Легки на подъем, любят пошутить и творчески подходят к своей профессии.
- Ученики им доверяют.
- Риск: возникновение панибратства (детям кажется, что дистанцию между ними и учителем можно сократить); нелюбовь коллег («дешевый авторитет»).





5. Стремление изменить мир

- Находятся в вечном поиске интересных фактов, у них не иссякает желание учиться новому.
- Учеников настраивают на серьезный лад.
- Я иду в школу, потому что у меня есть миссия: донести до детей, что именно им придется принимать в будущем важные стратегические решения.
- Риск: в стремлении передать детям свой энтузиазм важно знать меру, не перегрузить учеников.





6. Повторение родительского сценария

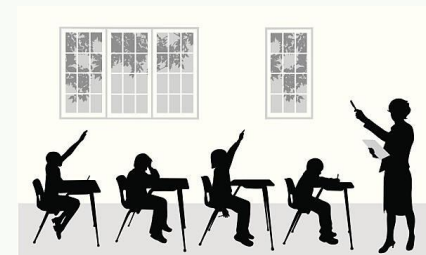
- Учительские дети хорошо знают, что такое профессия педагога – это горы тетрадей, ненормированный рабочий день и куча бумажной работы.
- В педагогических династиях любовь к профессии передается без иллюзий.
- Я иду в школу, потому что я хочу повторить путь родителей.
- Риск невысокий: такие учителя знают, что их ждет впереди, поэтому у них минимум разочарований в профессии.





7. Случайность

- Становятся педагогами по воле обстоятельств: «хотел поступать в военное, но не прошел медкомиссию по зрению, выбрал наугад педучилище».
- Входят в профессию осторожно, не питая особых иллюзий и оставляя себе путь к отступлению.
- Они работают «здесь и сейчас», и если им действительно интересно, то они остаются в школе надолго и с увлечением окунаются в школьный мир.
- Риск минимизирован самим подходом к профессии.



Спасибо за внимание!

- Сайт «Педагогический навигатор»

- <https://pednavigator.ru/>



- Педагогический навигатор | Дзен

- <https://dzen.ru/id/602fd2614fd59d229a1bd363>



- МАКС-канал «Педагогический навигатор»

- https://max.ru/channel_pednavigator

